

Convocatoria  
abierta para escribir  
sobre arte contemporáneo

**AMPLIA**  
GALERÍA

## Sobre Amplia Galería

Amplia Galería es una plataforma apasionada dedicada al impulso y desarrollo del arte en México. Nuestro compromiso es nutrir y fortalecer la profesionalización y producción de los artistas que colaboran con nosotros. Brindamos apoyo integral en todas las etapas de sus carreras, generando oportunidades y promoviendo la estabilidad en el sector artístico.

Trabajamos con entusiasmo para conectar a nuestros artistas con una audiencia diversa, fomentando el entendimiento y apreciación del arte contemporáneo mexicano tanto a nivel nacional como internacional. Nuestro objetivo principal es construir un legado artístico perdurable, generando un impacto significativo en la vida profesional de los artistas que representamos.

Amplia Galería tiene un intenso programa de exposiciones que ofrece una nueva propuesta para cada mes; Además de la participación en ferias de arte y exposiciones en mercados digitales.

Trabajamos principalmente en el mercado primario, ofreciendo diferentes esquemas de colaboración o representación para nuestras artistas. Hacemos exposiciones, escribimos sobre arte, contratamos publicidad, editamos obra, adquirimos obra, comunicamos la producción de arte, producimos y editamos catálogos y libros de artista, acompañamos y nutrimos el desarrollo profesional de nuestras artistas, ofrecemos arte para todos los bolsillos, generamos estrategias para fomentar nuevas colecciones de arte, producimos experiencias gratuitas para los amantes de las artes.

## MANIFIESTO

*Amplia es más que un espacio:  
es una postura, una apertura, una promesa.*

*Aquí caben todas las formas del arte,  
todas las voces honestas,  
todas las trayectorias,  
todos los cuerpos que crean desde la urgencia de existir.*

*No discriminamos por formación, género, clase, origen,  
raza, condición, deseo, política.*

*Nos interesa lo que arde adentro.*

*Nos mueve el arte que nace del compromiso con uno  
mismo y con el mundo.*

*Nos conmueven tanto los gestos íntimos como las ideas  
expansivas.*

*No seguimos modas, no producimos discursos en serie.*

*Buscamos artistas que piensen por cuenta propia,  
y públicos que se atrevan a sentir distinto.*

*Mantenemos la puerta abierta  
— aunque cueste trabajo—  
porque sabemos que el arte necesita de plataformas  
generosas, de lugares que no solo exhiban,  
sino que cuiden, conecten y acompañen.*

*Amplia es vínculo.*

*Entre artistas y espectadores.*

*Entre pensamiento y emoción.*

*Entre lo que somos y lo que todavía podemos imaginar.*

## Convocatoria abierta para escribir sobre arte contemporáneo - Anuario Amplia Galería 2026

Amplia Galería invita a escritoras(es) interesadas(os) en el arte moderno (y) contemporáneo a participar en esta convocatoria abierta para la selección de 12 textos comisionados que acompañarán las exposiciones realizadas durante el periodo 2025. Los textos seleccionados formarán parte del primer anuario editorial de la galería.

### ¿A quién va dirigida?

A personas que escriben sobre arte contemporáneo desde medios oficiales o independientes. Se considerarán textos publicados en revistas, blogs, boletines, redes sociales especializadas o cualquier otro formato de circulación crítica. No es necesario contar con una trayectoria consolidada, pero sí con al menos un texto publicado.

### Características del texto comisionado

Cada persona seleccionada escribirá un texto sobre una de las 12 exposiciones realizadas por Amplia Galería durante su primer año con espacio físico. El texto deberá:

- Ser claro y accesible para audiencias interesadas en el arte moderno y contemporáneo.
- Explicar la exposición en su conjunto como registro histórico.
- Incluir una mirada crítica constructiva, con elementos que aporten al desarrollo futuro de la galería.
- Tener un formato libre: ensayo crítico, crónica o texto experimental.
- Tener una extensión aproximada de dos cuartillas (entre 1,500 y 3,000 palabras). Quienes resulten seleccionadas(os) podrán entrevistar al personal de la galería y a las(os) artistas involucradas(os) para enriquecer su investigación.

### Proceso de selección

El jurado estará conformado por aliadas(os) y colaboradoras(es) de Amplia Galería, y será anunciado posteriormente. Se evaluará:

- Estilo y claridad de escritura.
- Capacidad para abordar los elementos centrales de una exposición: artista, tema, obras y contexto institucional.

### Premio

Cada texto comisionado será remunerado con \$6,000 MXN y se entregará un reconocimiento oficial por parte de Amplia Galería.

### Fechas importantes

- Recepción de postulaciones: hasta el 31 de enero de 2026.
- Publicación de resultados: marzo de 2026.
- Entrega de textos comisionados: mayo de 2026.

### ¿Cómo postular?

- Enviar un correo a [info@ampliagaleria.com](mailto:info@ampliagaleria.com) con el asunto "Convocatoria para escribir sobre arte"
- Compartir hasta dos textos publicados (reseñas, críticas o reflexiones sobre exposiciones).
- Incluir tu semblanza o currículum vitae.
- Indicar sobre cuál de las exposiciones te gustaría escribir (elige por lo menos tres del listado anual).
- Indicar nombre completo en el cuerpo del mensaje, así como tus redes sociales.

## Exposiciones 2025

| Dic - Enero | Febrero | Marzo   | Abril    | Mayo  | Junio    | Julio    | Agosto | Septiembre | Octubre | Noviembre | Diciembre |
|-------------|---------|---------|----------|-------|----------|----------|--------|------------|---------|-----------|-----------|
| Tzompantli  | Sofía   | Claudia | Alquimia | Nahum | Catarsis | Catarsis | Isis   | Salmo      | Camil   | Daniela   | Jaurena   |

### EMIC

diciembre 2024

[Descarga el catálogo](#)

### Art Spectrum - Tzompantli

enero

[Descarga el catálogo](#)

### Sofía Castellanos - Serotonina

febrero

[Descarga el catálogo](#)

### Claudia Méndez - Conjuros

marzo

[Descarga el catálogo](#)

### Juegos de Alquimia - El Otro Nombre

abril

[Descarga el catálogo](#)

### Páginas Sueltas - Nahum B. Zenil

mayo

[Descarga el catálogo](#)

### Nosotras Creadoras Tejiendo Redes & Katharsis - Catarsis

Junio y julio 2025

[Descarga el catálogo](#)

### Isis Rucé - Magia Natural -

agosto

[Descarga el catálogo](#)

### SalMo - Serenata Penumbra -

septiembre

[Descarga el catálogo](#)

### Camil Martínez - Las Dimensiones de lo Imperfecto

octubre

### Daniela Negrete

noviembre - diciembre

### Carlos Jaurena

diciembre

# Emmanuel Díaz Martínez

## **Director Fundador de Amplia Galería, Arquitecto, Artista, Gestor Cultural**

Emmanuel Díaz Martínez es un referido en la escena cultural mexicana por su trayectoria multidisciplinaria que articula arquitectura, arte contemporáneo, urbanismo y comunicación. Con más de dos décadas de experiencia en el desarrollo de proyectos artísticos, curatoriales y de gestión cultural, ha consolidado una práctica comprometida con la profesionalización, visibilización y circulación del arte en México.

Arquitecto por el ITESM, Maestro en Urbanismo por la UNAM, y Maestro en Arte Contemporáneo: Mercados y Negocios por CENTRO y Sotheby's Institute of Art. Su formación académica se complementa con estudios en gestión cultural, museología, políticas de suelo y lenguas originarias, lo que le permite abordar el arte desde una perspectiva crítica, territorial y socialmente comprometida.

Como fundador y director de Amplia Galería, ha impulsado una plataforma que conecta artistas emergentes y consolidados con públicos diversos, instituciones y coleccionistas. Su experiencia incluye la producción de exposiciones individuales y colectivas, la edición de catálogos, la curaduría de obras patrimoniales y la representación de artistas y colectivos como Juegos de Alquimia, Daniela Negrete y el legado de Daniel Ponce "Montuy".

Ha colaborado con instituciones como el Congreso de la Ciudad de México, la Cámara de Diputados, la Universidad Autónoma Metropolitana, el Gobierno del Distrito Federal, y diversos medios públicos tanto en radio como en televisión, desempeñándose como asesor en comunicación, planeación cultural y medios públicos. Su trabajo ha sido reconocido por su capacidad de articular redes, generar contenidos críticos y activar espacios de diálogo entre arte, política y comunidad.

Con una visión estratégica y empática, Emmanuel Díaz Martínez lidera Amplia Galería como un espacio de pensamiento, creación y acción cultural, comprometido con el fortalecimiento del ecosistema artístico nacional.



# AMPLIA

GALERÍA

Avenida Baja California #212  
Colonia Roma Sur, Cuauhtémoc  
Ciudad de México  
06769

Abierta al público  
de martes a viernes de 11:00 a 20:00 horas

[www.ampliagaleria.com](http://www.ampliagaleria.com)

Instagram, Facebook y YouTube  
[@ampliagaleria](#)

[info@ampliagaleria.com](mailto:info@ampliagaleria.com)

WhatsApp (+512) 55 2699 6320  
Atención Emmanuel Díaz Martínez

Todas las obras presentes en el catálogo están protegidas por los derechos de autor, y han sido registradas ante el INDAUTOR  
Amplia Galería es una Marca Registrada.